

www.aras.nl
www.aras.be

Gebruikershandleiding Eocortex

Korte gebruikershandleiding

Versie: 1.0



Algemene informatie

Wijzigingen voorbehouden.

Kijk op onze support site <http://support.aras.nl/> voor actueel nieuws en FAQ.

Voor technische ondersteuning:

E-mail: techhelp@aras.nl

Helpdesk: 0900 – 2727 435

Inhoudsopgave

1. Eocortex	3
1.1. Wat is Eocortex, in het kort.	3
2. Eocortex Client	4
2.1. Starten van de Eocortex Client.	4
2.1.1. Automatisch starten van de Eocortex Client.	4
2.1.2. Handmatig starten van de Eocortex Client.	4
3. Bediening Live weergave	6
3.1. Camerabeelden opschakelen.	6
3.1.1. Beelden opschakelen in het gewenste deelvenster	6
3.1.2. Beelden opschakelen via het Menu	6
3.1.3. Beelden opschakelen via Profielen	7
3.2. Bediening in het Live scherm.....	8
3.2.1. Een camera opschakelen naar volledig scherm.	8
3.2.2. Verklaring menubalk cameravenster vaste camera.....	9
3.2.3. Verklaring menubalk cameravenster PTZ camera.....	9
3.2.4. Verklaring pulldown menu	10
4. Opnames afspelen	11
4.1. Direct terugkijken in het live scherm	11
4.1.1. Starten direct terugkijken.	11
4.1.2. Verklaring menubalk	11
4.2. Terugkijken via het Archief	13
4.2.1. Starten terugkijken via Archief	13
4.2.2. Verklaring bediening	13
4.2.3. Bediening in het camera venster.....	14
5. Archief exporteren	15
5.1. Archief exporteren starten	15
5.2. Verklaring Archief exporteren	15

1. Eocortex

1.1. Wat is Eocortex, in het kort.

Eocortex is een VMS (Video Management System), oftewel een video beheerssysteem. De basisfuncties van een VMS zijn weergave van camerabeelden en het terugkijken van opgenomen beelden.

Dat gebeurt via een gebruikersinterface, de Eocortex Client.

Deze handleiding behandelt deze 2 basisfuncties van de Eocortex client.

Voor de uitgebreide gebruikers- en installatiehandleidingen verwijzen wij u naar de Eocortex site:
<https://eocortex.com/support/manuals-and-guides-1>

2. Eocortex Client

2.1. Starten van de Eocortex Client.

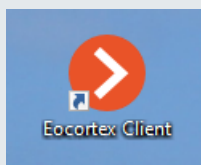
Voor het starten van de Eocortex Client zijn meerdere scenario's mogelijk. De Client kan automatisch of handmatig gestart worden.

2.1.1. Automatisch starten van de Eocortex Client.

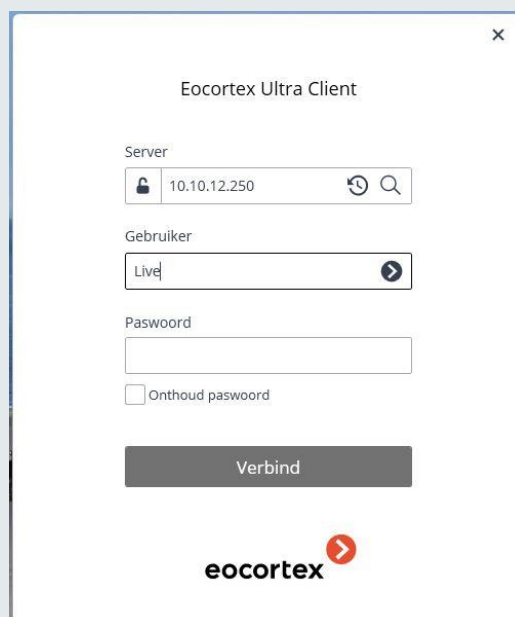
De Eocortex Client PC kan zo geconfigureerd zijn dat deze tijdens het opstarten van de PC automatisch de Eocortex Client software opstart en inlogt. In dat geval hoeft u niets te doen, alleen te wachten totdat de PC klaar is met opstarten en de Eocortex client is opgestart.

2.1.2. Handmatig starten van de Eocortex Client.

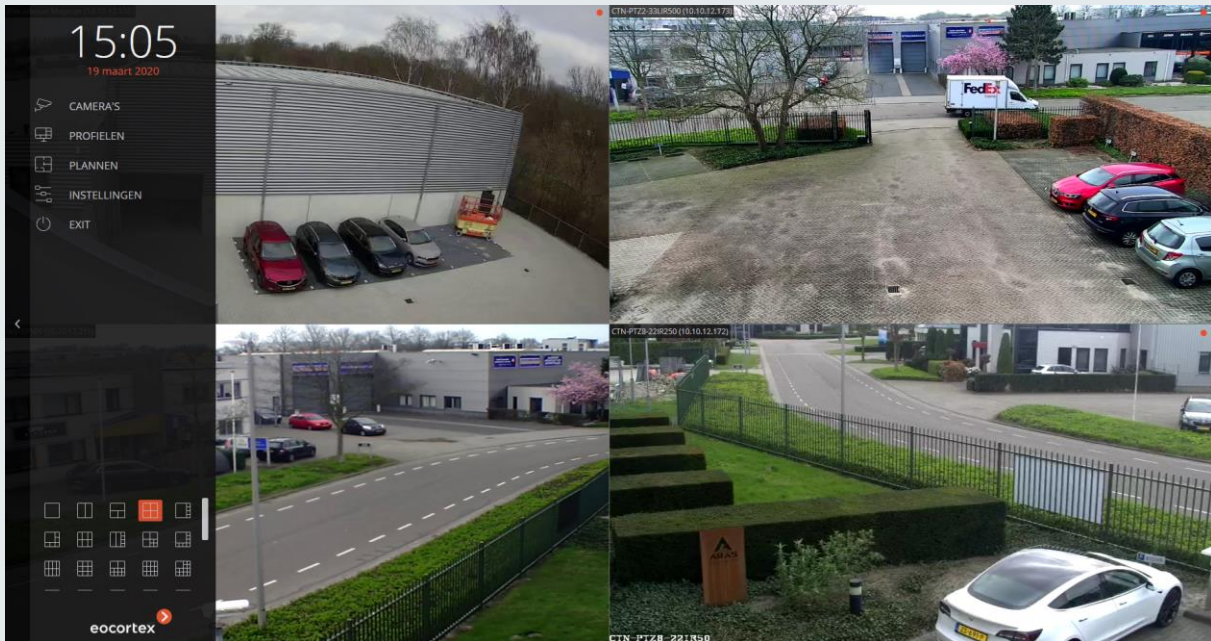
Op het bureaublad van uw PC staat een Eocortex Client icoontje:



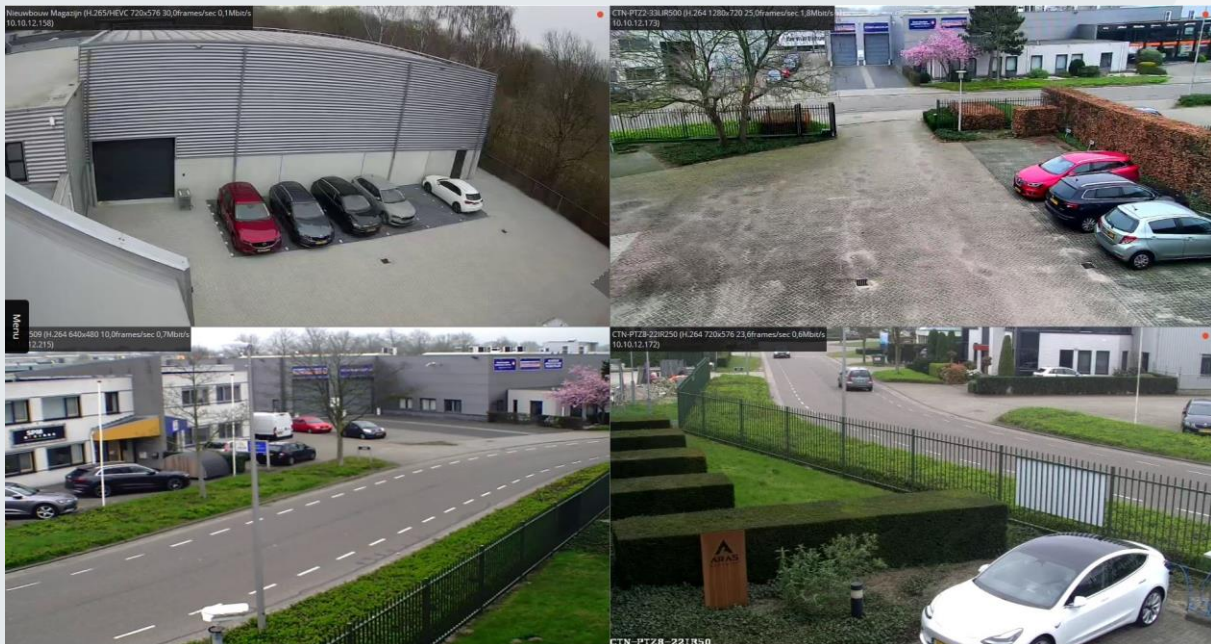
Dubbelklik met de muis op het icoontje, Eocortex Client wordt gestart en een login scherm verschijnt:

A screenshot of the Eocortex Ultra Client login window. The window has a white background and a thin blue border. At the top center, it says 'Eocortex Ultra Client'. Below this, there are three input fields: 'Server' with the value '10.10.12.250', 'Gebruiker' with the value 'Live', and 'Paswoord'. There is a checkbox labeled 'Onthoud paswoord' which is currently unchecked. At the bottom center, there is a dark grey button labeled 'Verbind'. In the bottom right corner, there is the 'eocortex' logo, which consists of the word 'eocortex' in a bold, lowercase font and a red circle with a white right-pointing arrow to its right.

Vul uw gebruikersnaam en wachtwoord in en klik op Verbind.
De Eocortex Client wordt nu gestart.



De zwarte Eocortex balk aan de linker zijde met daarin een aantal functies (dit kunnen meer of minder functies zijn afhankelijk van uw rechten) zal na enkele seconden automatisch wegschuiven, zodat alle camerabeelden volledig worden getoond.



3. Bediening Live weergave

3.1. Camerabeelden opschakelen.

Het opschakelen van camerabeelden kan op verschillende manieren.

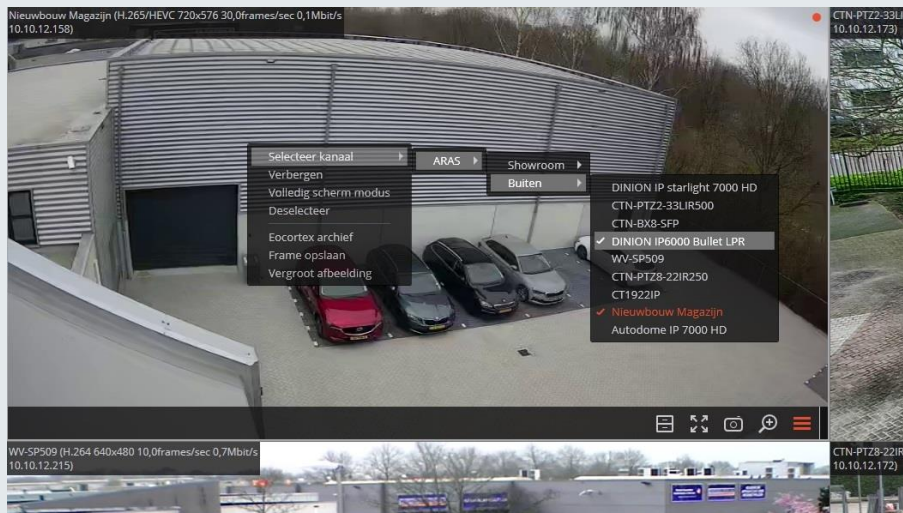
1. Door met de rechter muis in het betreffende venster te klikken en de gewenste camera te selecteren.
2. Via [Camera's](#) in het [menu](#).
3. Een van tevoren ingestelde groep camera's kiezen via [Profielen](#) in het [menu](#).

3.1.1. Beelden opschakelen in het gewenste deelvenster

Klik met de rechter muis in het gewenste deelvenster.

Er verschijnt een pulldown menu.

Ga met de muis over [Selecteer kanaal](#) en schuif zo verder naar de gewenste camera en klik hierop.



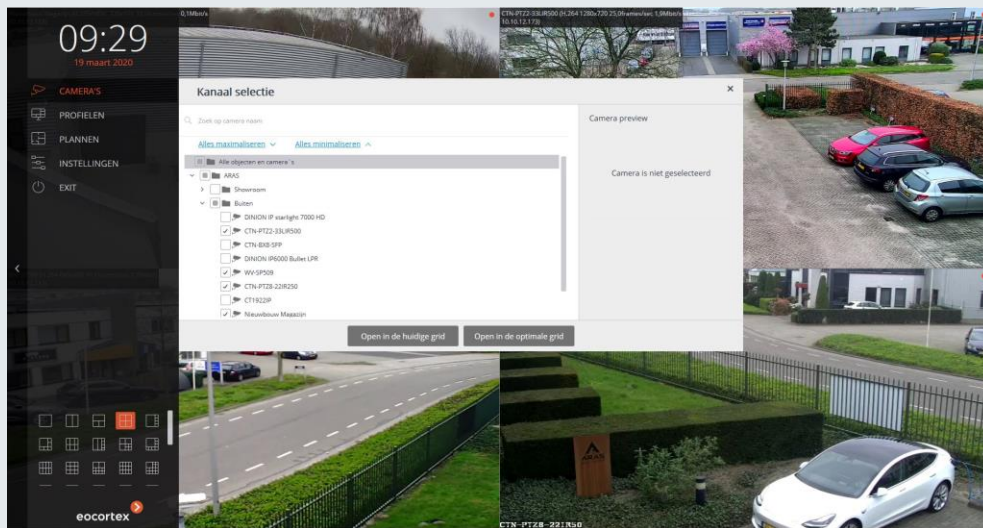
De nieuwe camera wordt opgeschakeld in het deelvenster.

3.1.2. Beelden opschakelen via het Menu

Ga met de muis naar links in het scherm, aan de linkerzijde in het midden verschijnt een tapje [Menu](#). Klik hierop om de menubalk in beeld te schuiven.

Ga naar [Camera's](#) en klik hierop.

Het [Kanaal selectie](#) scherm schuift uit



In dit venster kunt u zoeken naar een camera op camera benaming of camera's selecteren door deze aan te vinken.

Door op de camera naam te klikken wordt de betreffende camera getoond in het preview venster, zodat u kunt controleren of u de juiste camera hebt geselecteerd.

Klik vervolgens op [Open in de huidige grid](#) om de camera's te tonen in de huidige schermindeling, of klik op [Open in de geoptimaliseerde grid](#).

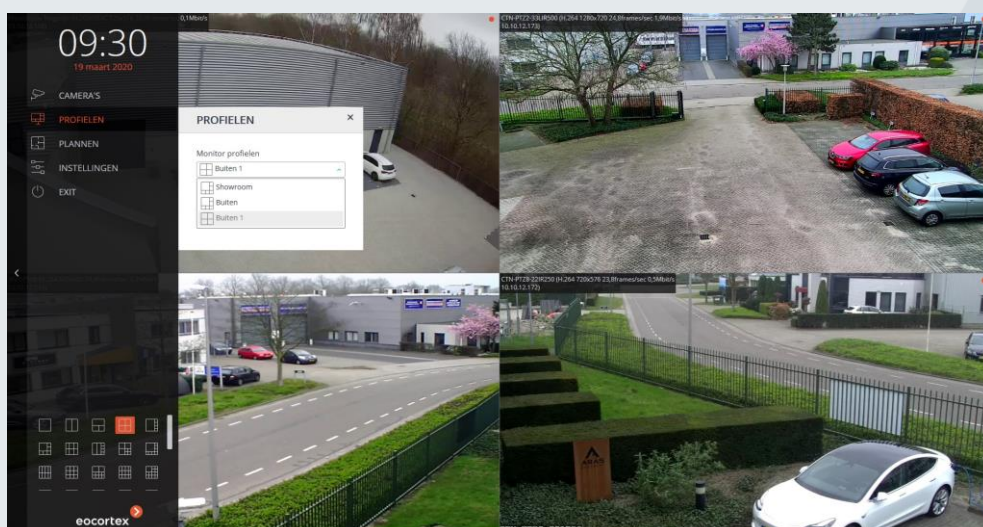
Eocortex bepaalt dan zelf de optimale schermindeling om de geselecteerde camera's te tonen.

U kunt ook zelf een andere schermindeling kiezen door op het gewenste grid links onderin te klikken.

3.1.3. Beelden omschakelen via Profielen

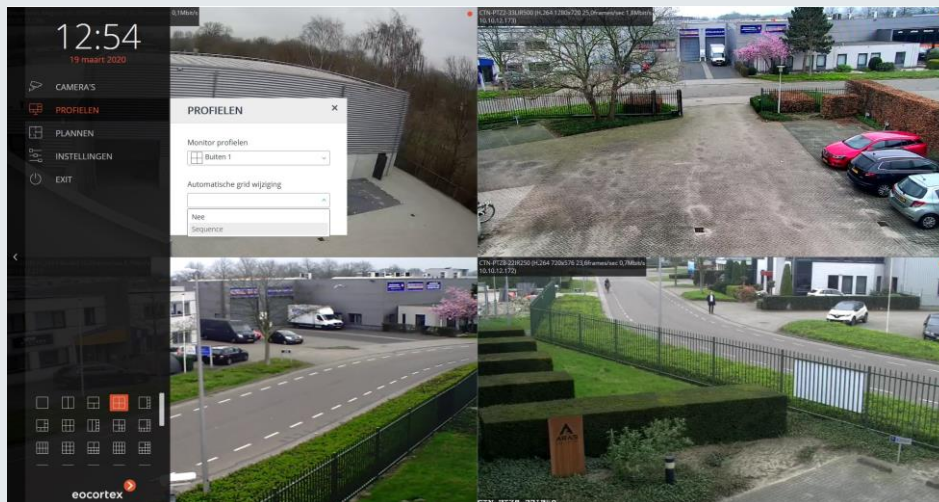
Ga in het menu naar [Profielen](#) → [Monitor profielen](#) en selecteer het gewenste profiel.

Deze profielen worden van tevoren geprogrammeerd en de beschikbaarheid is afhankelijk van de gebruikersrechten.



Klik op het gewenste profiel om deze te starten.

Onder [Profielen](#) kan ook een sequens van camerabeelden gestart worden. Deze sequens wordt van tevoren geprogrammeerd en kan bestaan uit het achtereenvolgens schakelen van enkele beelden, multischermen of een combinatie hiervan. Ga in het menu naar [Profielen](#) → [Automatische grid wijziging](#) en selecteer de gewenste sequens.



De sequens blijft draaien totdat er een wijziging plaatsvindt, bijvoorbeeld het groot opschakelen van een camera of de selectie van een andere camera. Om de sequens opnieuw te starten moet deze weer opnieuw geselecteerd worden.

3.2. Bediening in het Live scherm

3.2.1. Een camera opschakelen naar volledig scherm.

Dit kan op verschillende manieren. De simpelste methode is door op de betreffende camera te dubbelklikken. De camera schakelt op naar volledig scherm. Nogmaals dubbelklikken schakelt weer terug naar de multiscreen weergave.

Het kan ook zoals beschreven in hoofdstuk 3.1.2 door 1 camera te selecteren en op [Opschakelen in optimale grid](#) te klikken.

Nadeel hiervan is dat je niet meer terug kunt naar de vorige multiscreen weergave, deze moet opnieuw gekozen c.q. ingesteld worden.

Als u op een camera in het scherm klikt, verschijnt onderin het cameravenster een balk met een aantal opties.



Kies de [4 naar buiten wijzende pijltjes](#) om het beeld naar volscherm te schakelen en in het volscherm beeld de [4 naar binnen wijzende pijltjes](#) om terug te schakelen naar het multiscreen.

3.2.2. Verklaring menubalk cameravenster vaste camera.



Archiefkast, start het afspelen van opnames in het betreffende deelvenster, de andere camera's blijven live beeld geven.

Dit wordt verder besproken in het hoofdstuk Opnames afspelen.

4 pijltjes, opschakelen naar volledig beeld.

Fotocamera, maakt een snapshot van de camera.

Vergrootglas, hiermee kan digitaal ingezoomd worden op het beeld.

Let op, dit is niet het besturen van een camera, maar digitaal inzoomen op het weergegeven beeld (pixelvergroting).

Klik op het vergrootglas, klik daarna met de linker muistoets in het beeld en houdt deze ingedrukt.

Schuif met de muis over het beeld en selecteer het gebied waarop u wilt inzoomen, laat de knop los. Het beeld zoomt in op het gebied.

Met de muis kunt u nu door het beeld bewegen.

Menu, 3 streepjes.

Deze knop toont bovenstaande functies in een pulldown menu (idem rechter muistoets in het beeld).

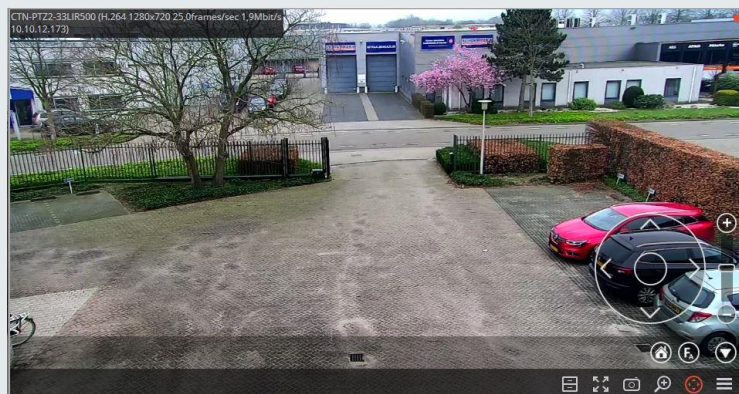
3.2.3. Verklaring menubalk cameravenster PTZ camera.



Bij een bestuurbare PTZ (pan-tilt-zoom) camera is er een extra symbool tussen het vergrootglas en de menu knop, een **cirkel met 4 pijltjes**.

Deze knop start het PTZ menu in het cameravenster.

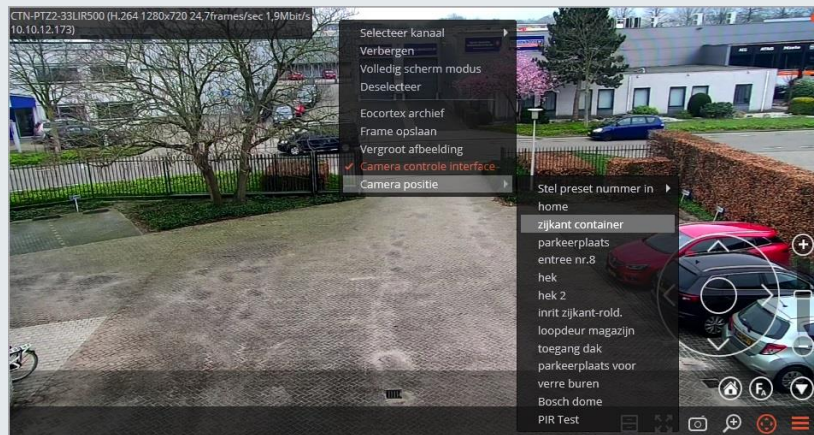
Met dit menu kan de camera bestuurd worden.



Met het **"knuppeltje"** in de grote cirkel kan de camera bestuurd worden.

Met de **balk** naast de cirkel kan in- en uitgezoomd worden, de scrolltoets op de muis zoomt ook in en uit.

Om presets aan te sturen, klik met de rechter muistoets in het beeld en ga naar **Camera positie** en kies de gewenste preset.



De camera stuurt nu naar de gekozen positie.

3.2.4. Verklaring pulldown menu

Door op de menuknop te drukken of met de rechtermuistoets in het camera venster te klikken verschijnt het pulldown menu.



- **Selecteer kanaal:** kies camera.
- **Verbergen:** verwijder camera uit het camera venster.
- **Volledige scherm modus:** schakel het camera venster naar volledig beeld.
- **Deselecteer:** door op een camera te klikken wordt deze geselecteerd, de menubalk wordt getoond.
Door op Deselecteer te klikken wordt de betreffende camera gedeselecteerd en verdwijnt de menubalk.
- **Eocortex archief:** schakel over naar direct afspelen.
- **Frame opslaan:** snapshot van het huidige beeld opslaan.
Een Windows scherm schakelt op waar u de naam van de snapshot kunt wijzigen en kunt bepalen waar u deze wegschrijft.
- **Print frame:** snapshot uitprinten (de PC moet verbonden zijn met een printer).
- **Exporteer archief:** hier kunt u de opname exporten, dit wordt verderop behandeld.
- **Voeg bladwijzer toe aan archief:** hiermee kunt u een positie in de opname markeren en voorzien van een opmerking.
Later kan hierop worden teruggezocht.

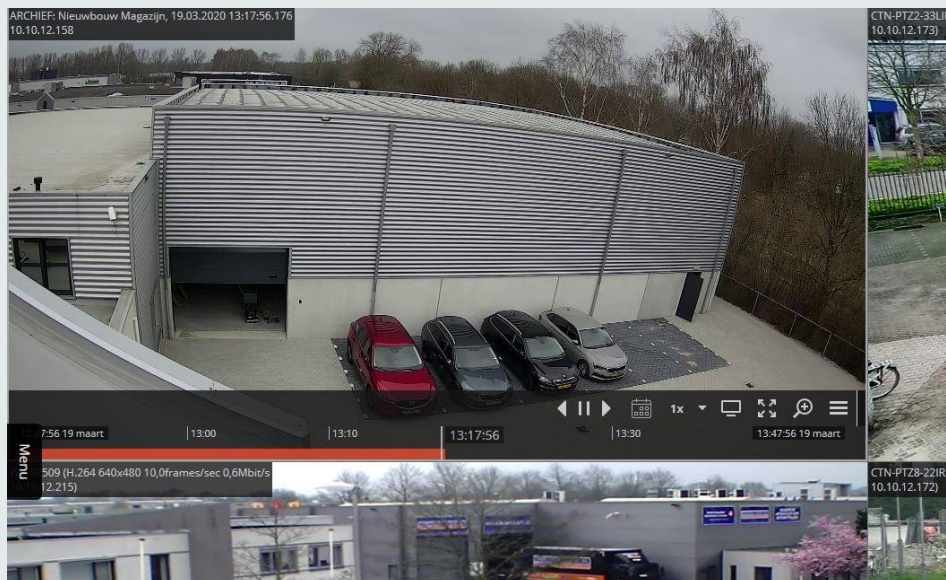
4. Opnames afspelen

Afhankelijk van uw rechten kunt u opnames afspelen en opnames exporteren. Er kan op 2 manieren teruggekeken worden. Beide worden hieronder in het kort beschreven.

4.1. Direct terugkijken in het live scherm

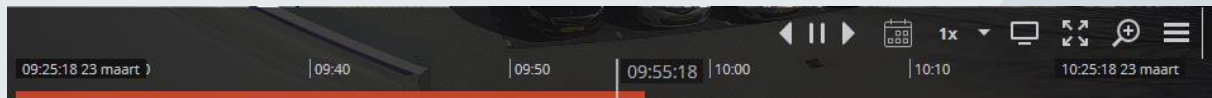
4.1.1. Starten direct terugkijken.

Klik met de muis op het camerabeeld dat u wilt terugkijken, de menubalk verschijnt onder in het beeld. Klik vervolgens op het **Archiefkast** icoontje, het camera venster schakelt nu over naar afspelen.



U kunt nu direct beginnen met afspelen. Het afspeelmoment begint 20 seconden vanaf het moment waarop u overschakelt naar afspelen.

4.1.2. Verklaring menubalk



De onderzijde van de menubalk wordt ingenomen door de tijdbalk. Het witte verticale balkje met de tijd geeft het afspeelmoment aan op de tijdbalk. Wanneer u met de muis over deze balk beweegt verschijnt een 2^e balkje dat met de muis meebeweegt en het tijdstip op de tijdbalk weergeeft. Klik op het tijdstip waar u wilt zijn, het afspeelmoment verschuift naar dit tijdstip. Klik op de tijdbalk en houdt de muistoets ingedrukt, u kunt nu de hele tijdbalk verschuiven om een deel van de balk te tonen dat nu buiten beeld is. Met de scrolltoets kunt u de tijdbalk in- en uitzoomen.

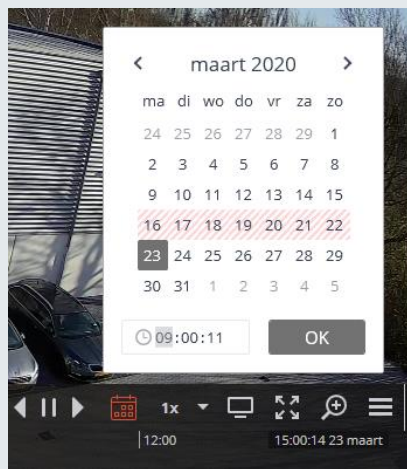
Met de **3 afspreeknoppen** kan het afspelen worden gestart.

De functies zijn **terugspelen**, **stop/pauze** en **vooruit spelen**.

Let op, bij het terugspelen worden alleen de hele frames getoond, hierdoor zal het terugspelen in grotere stappen en niet vloeiend gebeuren.

Vooruit spelen gebeurt wel vloeiend (e,e,a, is afhankelijk van de instellingen van de opnamestream van de betreffende camera).

Het **kalender** icoontje toont de kalender met daarop de dagen waarop opnames zijn gemaakt. Dagen met opnames zijn rood gearceerd.



Kies de gewenste dag door erop te klikken en geef de gewenste tijd op. Bevestig met OK, het ingestelde tijdstip wordt getoond.

1x: geeft de afspeler snelheid aan, 1x is normale snelheid.

Klik hierop en er verschijnt een schuifje waarmee u de afspeler snelheid kunt verhogen of verlagen.

Pijltje naar beneden: verbergt en toont de tijdbalk.

Monitor: schakelt terug naar live weergave.

4 pijltjes: schakelen naar volledig scherm.

Vergrootglas: digitaal inzoomen op het beeld.

Menu: toont een pulldown menu.

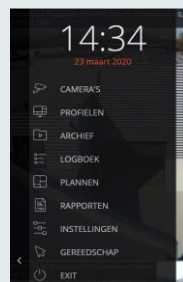


- **Beveiliging:** terug naar live weergave (idem monitor symbool).
- **Frame opslaan:** snapshot van het huidige beeld opslaan.
Een Windows scherm schakelt op waar u de naam van de snapshot kunt wijzigen en kunt bepalen waar u deze wegschrijft.
- **Print frame:** snapshot uitprinten (de PC moet verbonden zijn met een printer).
- **Exporteer archief:** hier kunt u de opname exporten, dit wordt verderop behandeld.
- **Voeg bladwijzer toe aan archief:** hiermee kunt u een positie in de opname markeren en voorzien van een opmerking.
Later kan hierop worden teruggezocht.
- **Vergroot afbeelding:** digitaal inzoomen op het beeld (idem vergrootglas).

4.2. Terugkijken via het Archief

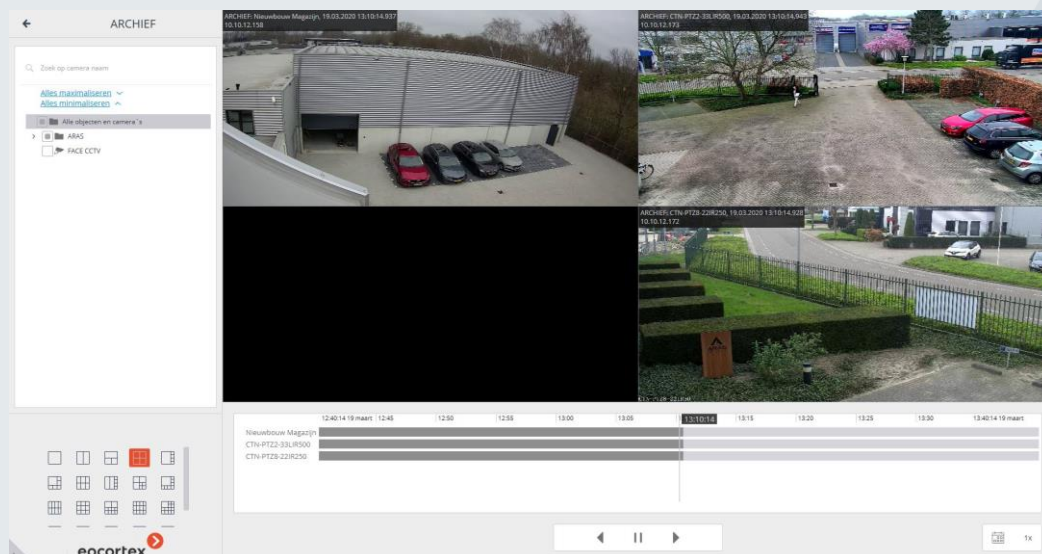
4.2.1. Starten terugkijken via Archief

In tegenstelling tot het direct terugkijken in het live scherm is het Archief echt bedoeld om uitgebreid terug te kunnen kijken en dit ook met meerdere camera's tegelijk te doen.
Ga naar de linkerzijkant en klik op de tab **Menu**, het hoofdmenu schuift in beeld.
Klik op **Archief**.



Het Archief wordt geopend.

4.2.2. Verklaring bediening



Aan de linkerkzijde kunnen de gewenste camera's geselecteerd worden, linksonder het gewenste aantal deelvensters.
 Het is niet mogelijk meer camera's te selecteren dan in het geselecteerde deelvenster kunnen staan. Bij een kwadrant zoals in het voorbeeld kunnen dus maximaal 4 camera's worden geselecteerd.

Onder het cameravenster wordt de **tijdbalk** per camera getoond.
 Indien alleen wordt opgenomen bij beweging zal dat een onderbroken balk zijn.
 Bij het afspelen kan het dus zijn dat niet alle camera's beeld geven omdat er bij de betreffende camera op dat moment geen opname is.

Onder de **tijdbalk** staan de **afspeelknoppen**.

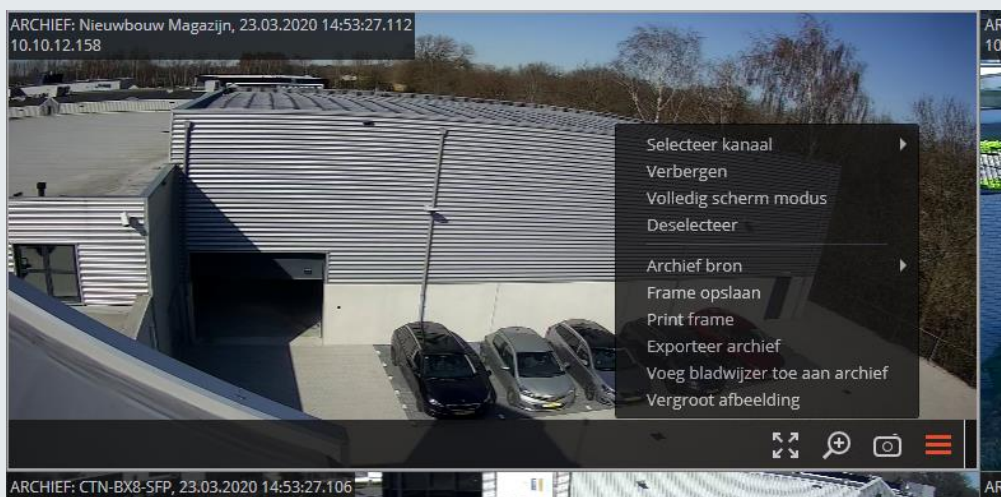
Rechtsonder bevindt zich het **kalender** icoontje, deze toont de kalender met daarop de dagen waarop opnames zijn gemaakt.
 Dagen met opnames zijn rood gearceerd.
 Kies de gewenste dag door erop te klikken en geef de gewenste tijd op.
 Bevestig met OK, het ingestelde tijdstip wordt getoond.

Tevens staat hier het **1x** icoontje, dat de afspel snelheid aangeeft, 1x is normale snelheid.
 Klik hierop en er verschijnt een schuifje waarmee u de afspeelsnelheid kunt verhogen of verlagen.

Geheel linksonder in de hoek zit een **driehoekje**, als men daar op klikt wordt het Archief scherm geminimaliseerd zonder dat het wordt afgesloten.
 Dat is handig als er even snel naar het live scherm gekeken moet worden.
 Door nogmaals op dit **driehoekje** te klikken wordt het Archief weer gemaximaliseerd.

4.2.3. Bediening in het camera venster

Wanneer een camera wordt geselecteerd door in het betreffende venster te klikken, verschijnt daar een werkbalk en de bijbehorende tijdlijn wordt oranje.



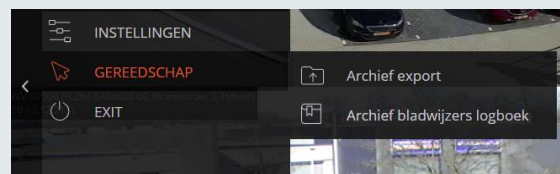
De werking van de diverse knoppen en het pulldown menu (menu icoontje/rechtermuis toets klikken in het scherm) zijn reeds in het vorige hoofdstuk beschreven.

5. Archief exporteren

5.1. Archief exporteren starten

Het exporteren kan op verschillende manieren worden gestart.

1. Via het hoofdmenu.
Ga naar de linker zijkant en klik op de tab **Menu** en ga naar **Gereedschap** → **Archief export**.

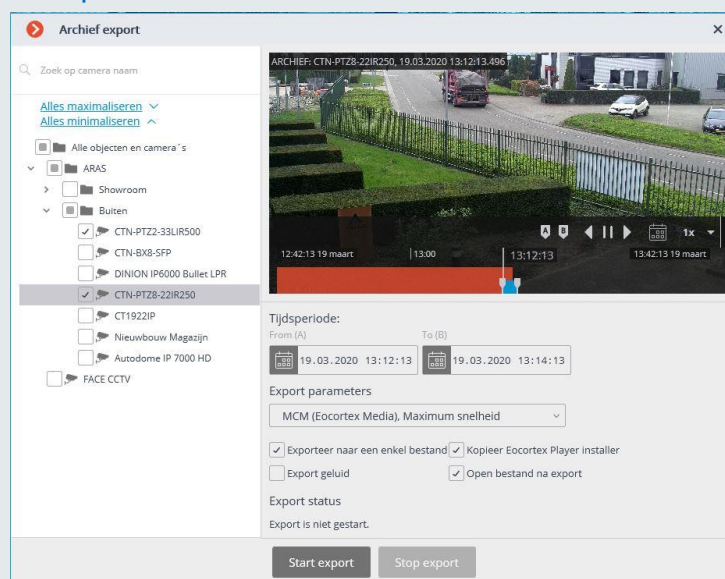


2. Door bij **Direct terugkijken** en in het **Archief** in het cameravenster op **Menu** te klikken of met de rechter muistoets in het scherm te klikken.
Het pulldown menu wordt geopend, selecteer hier **Exporteer archief**.



Het Archief export scherm wordt geopend.

5.2. Verklaring Archief exporteren



Links staat de lijst met camera's.

Indien [Archief export](#) is gestart door vanuit [Direct terugkijken](#) en in het [Archief](#) in het cameravenster op [Menu](#) te klikken of met de rechter muistoets in het scherm te klikken, dan is de camera reeds aangevinkt en wordt deze rechts getoond.

Indien gestart vanuit het Archief kunnen reeds meerdere camera's zijn aangevinkt.

Is [Archief export](#) gestart volgens [menu](#) → [Gereedschap](#) → [Archief export](#) dan zijn er nog geen camera's geselecteerd en wordt rechts ook nog geen beeld getoond.

Selecteer de camera of camera's die u wilt exporteren door deze aan te vinken.

Tijdperiode: hier kunt u de begin- en eindtijd van de export opgeven.

Export parameters: hier kunt u het bestandsformaat instellen waarin de beelden geëxporteerd worden.

1. [MCM, Eocortex Media, Maximale snelheid.](#)

Aanbevolen methode, ook in verband met rechtsgeldigheid bij wettelijke bewijsvoering.

Dit is het originele opname formaat van Eocortex en ook het snelste om te exporteren.

Tevens heeft dit formaat het voordeel dat meerdere camera's in 1 enkel bestand kunnen worden opgeslagen.

Hiervoor moet de optie "Exporteer naar een enkel bestand" aangevinkt zijn.

Om deze beelden te kunnen bekijken is de Eocortex Player benodigd.

Met de optie "Kopieer Eocortex player installer" kan deze tegelijk met het media bestand worden opgeslagen.

Beide opties zijn enkel actief als MCM is gekozen.

Bijkomend voordeel van het MCM bestandsformaat is dat via de Eocortex Export player achteraf altijd nieuwe exports vanuit het opgeslagen bestand gemaakt kunnen worden in alle 4 beschikbare formaten.

Het exporteren vanuit de Eocortex player werkt exact hetzelfde als in Archief export.

2. [MP4, zonder tijd labels, hoge snelheid.](#)

Export in MP4 formaat, er worden geen tijd labels meegegeven, het tijdstip van de opname kan niet getoond worden.

Eocortex converteert het eigen formaat om naar MP4, dit kost tijd en hierdoor is de export niet meer origineel en kan bewerkt worden.

Daarom heeft deze export geen rechtsgeldigheid.

MP4 kan met de meeste media players afgespeeld worden, bijvoorbeeld VLC media player.

3. [MP4, normale snelheid.](#)

Ook dit is een export in MP4 formaat, maar deze export is wel voorzien van tijd labels.

Hierdoor duurt het converteren langer en hierdoor is de export niet meer origineel en kan bewerkt worden.

Daarom heeft deze export geen rechtsgeldigheid.

4. [AVI, lage snelheid.](#)

Export in AVI formaat, ook deze export is voorzien van tijd labels.

Het converteren naar AVI kost echter veel tijd en het bestand wordt ook veel groter dan het originele MCM bestand.

De export is niet meer origineel en kan bewerkt worden.

Daarom heeft deze export geen rechtsgeldigheid.

Ook bij gebruik van parameters 2, 3 en 4 kunnen meerdere camera's tegelijk geselecteerd en geëxporteerd worden.

Voor elke camera wordt een apart bestand aangemaakt en ze worden na elkaar geëxporteerd en geconverteerd.

Afhankelijk van de gekozen tijdsduur kan dit dus erg lang duren.

Het advies is dan ook om altijd het MCM formaat te gebruiken.

Via de Eocortex player kan later altijd nog een export gemaakt worden in MP4 of AVI formaat.

Exporteer naar een enkel bestand: alleen actief als MCM is gekozen, alle geselecteerde camera's worden in 1 bestand geëxporteerd indien aangevinkt.

Kopieer Eocortex player installer: alleen actief als MCM is gekozen, exporteert ook de Eocortex player installer, zodat bijvoorbeeld de politie de beelden ook kan bekijken.

Exporteer geluid: selecteer deze optie als bij een camera ook geluid opgenomen wordt en het geluid ook benodigd is voor het bekijken en beluisteren van de opname.

Open bestand na export: het geëxporteerde bestand wordt meteen na het voltooiën van de export geopend (mits een juiste player op de PC aanwezig is), ter controle van de export, niet noodzakelijk.

Start export: Start het exporteren van de gekozen opnames.

Eerst wordt nog gevraagd in welke map de export moet worden opgeslagen.

De benaming van het bestand kan niet gekozen worden en wordt bepaald door Eocortex.

De bestandsnaam is als volgt opgebouwd: Camerabenoaming, datum en tijd van het moment van exporteren.

U kunt de bestandsnaam later altijd zelf nog wijzigen via Windows verkennen als dat nodig is.

Stop export: Hiermee kan een export worden onderbroken.

Eocortex sluit de export af zodra op **Stop export** wordt gedrukt en slaat het bestand op.

De geëxporteerde opname kan dus nog steeds bekeken worden.